



# Festival Chapel for Europe

October 18, 2023

Constantin MACHEREL, cello

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)

Suite N° 1 for cello solo in G Major BWV 1007

*Prélude, Allemande, Courante, Sarabande, Menuet I & II, Gigue*

**Alfred Schnittke** (1934-1998)

Klingende Buchstaben

**Constantin Macherel** (°1991) Toccata pour violoncelle ténor

**Johann Sebastian Bach** Suite No. 3 for solo cello in C Major BWV 1009

*Prélude, Allemande, Courante, Sarabande, Bourrée I & II, Gigue*

**F** Gratifié en 2019 de 5 diapasons et loué par la critique internationale le premier CD (édité ar Claves records) de **Constantin Macherel** en tant que soliste avec les London Mozart Players est recherché par les plus grandes radios européennes tels France Musique, RAI Classica, la RTS/SRF, la radio nationale finlandaise ainsi que sur la Bayerische Rundfunk.

**Constantin Macherel** est lauréat de concours dont plusieurs 1ers prix au Concours Suisse des Jeunesses Musicales. ....

Constantin Macherel se produit principalement en soliste et en récital en Suisse, Belgique, Angleterre, France, Italie, Autriche, Hollande, République Tchèque, Allemagne, ceci dans des séries et festivals tels que Lavaux Classique, Musique et Prodiges, Ensemble en Scène, WEMP festival, Crystal Palace Festival, Festival Piatigorsky, Appeldoorn Chamber Music Festival, la Tribune des Jeunes Musiciens RTS. En qualité de soliste, il collabore entre autres avec les London Mozart Players, Geringas Chamber Orchestra, le Sonoro Quartett, St-Petersburg Taurida State Orchestra, Aarau Sinfonie Orchester, Orchestre OQPL, Karlsbad Sinfonie Orchester et bien d'autres.

Né à Lausanne en 1991 dans une famille de musiciens, Constantin Macherel commence l'étude de son instrument avec Marc Jaermann puis Susan Rybicki-Varga au Conservatoire de musique de Lausanne, où il obtient un Bachelor in Arts en 2012. ....

Constantin Macherel joue un violoncelle historique anglais de Joseph Hill I datant environ de 1765. Passionné également pour la composition, il écrit ses premières pièces vers l'âge de 14 ans écrivant pour toute sorte d'instruments et formations. Il a étudié ce domaine avec les compositeurs William Blank, Georg Haas, Caspar Walter à la Musik-Akademie Basel. Il reçoit plusieurs commandes, dont une de la harpiste Tjasha Gafner présentée à l'occasion du Festival 4 Saisons. Il a actuellement plusieurs projets en cours, dont un concerto pour violoncelle, ensemble de bassons et xylophone..(bio complète sur

[www.promusicapulchra.eu](http://www.promusicapulchra.eu)

---

Pro Musica Pulchra asbl | vzw

Square Marguerite 35/23 Margaretasquare, Bruxelles 1000 Brussel | tel 32 476 77 40 10

Entreprise n° 0648.595.646 ondernemingsnummer

[promusicapulchra@gmail.com](mailto:promusicapulchra@gmail.com) | [www.promusicapulchra.eu](http://www.promusicapulchra.eu)





Engratified in 2019 with 5 diapasons and praised by international critics, **Constantin Macherel's** first CD (published by Claves records) as soloist with the London Mozart Players is sought after by the biggest European radios such as France Musique, RAI Classica, the RTS/SRF, the Finnish national radio as well as the Bayerische Rundfunk.

Constantin Macherel is a prizewinner of various competitions including several 1st prizes at the Jeunesses Musicales Swiss Competition. ....

Constantin Macherel performs mainly as a soloist and in recital in Switzerland, Belgium, England, France, Italy, Austria, Holland, Czech Republic, Germany, in series and festivals such as Lavaux Classique, Musique et Prodiges, Ensemble en Scène, WEMP festival, Crystal Palace Festival, Festival Piatigorsky, Appeldoorn Chamber Music Festival, la Tribune des Jeunes Musiciens RTS. As a soloist he has collaborated with the London Mozart Players, Geringas Chamber Orchestra, Sonoro Quartet, St. Petersburg Taurida State Orchestra, Aarau Sinfonie Orchester, OQPL Orchestra, Karlsbad Sinfonie Orchester and many others.

Born in Lausanne in 1991 into a family of musicians, Constantin Macherel begins studying his instrument with Marc Jaermann and then Susan Rybicki-Varga at the Conservatoire de Musique de Lausanne, where he obtains a Bachelor in Arts in 2012.....

Constantin Macherel plays a historical English cello by Joseph Hill I dating from around 1765. Also passionate about composing, he writes his first pieces at the age of 14, writing for all kinds of instruments and formations. He studied this field with the composers William Blank, Georg Haas, Caspar Walter at the Musik-Akademie Basel. He received several commissions, including one from the harpist Tjasha Gafner presented at the 4 Seasons Festival. He currently has several projects in progress, including a concerto for cello, bassoon ensemble and xylophone.[www.promusicapulchra.eu](http://www.promusicapulchra.eu)



**Constantin Macherel's** eerste cd als solist met de London Mozart Players (uitgegeven door Claves records) is bekroond met 5 Diapasons in 2019 en geprezen door internationale critici. De cd is gewild bij grote Europese radiostations zoals France Musique, RAI Classica, RTS/SRF, Finse nationale radio en Bayerische Rundfunk.

Constantin Macherel heeft verschillende concoursen gewonnen, waaronder de 1e prijs op het Concours Suisse des Jeunesses Musicales. ....

Constantin Macherel treedt voornamelijk op als solist en in recital in Zwitserland, België, Engeland, Frankrijk, Italië, Oostenrijk, Nederland, Tsjechië en Duitsland, in series en festivals zoals Lavaux Classique, Musique et Prodiges, Ensemble en Scène, het WEMP festival, het Crystal Palace Festival, het Piatigorsky Festival, het Appeldoorn Kamermuziek Festival en de Tribune des Jeunes Musiciens RTS. Als solist werkte hij met de London Mozart Players, Geringas Chamber Orchestra, Sonoro Quartet, St-Petersburg Taurida State Orchestra, Aarau Sinfonie Orchester, Orchestre OQPL, Karlsbad Sinfonie Orchester en vele anderen.

Constantin Macherel werd in 1991 in Lausanne geboren in een familie van musici. Hij begon zijn instrumentstudie bij Marc Jaermann en daarna bij Susan Rybicki-Varga aan het Conservatorium van Lausanne, waar hij in 2012 een Bachelor of Arts behaalde. ....

Constantin Macherel bespeelt een historische Engelse cello van Joseph Hill I uit ongeveer 1765. Hij is ook gepassioneerd door compositie en schreef zijn eerste stukken rond zijn 14e, voor allerlei instrumenten en ensembles. Hij studeerde compositie bij de componisten William Blank, Georg Haas en Caspar Walter aan de Musik-Akademie Basel. Hij kreeg een aantal opdrachten, waaronder een van harpiste Tjasha Gafner voor het 4 Seasons Festival. Momenteel heeft hij verschillende projecten lopen, waaronder een concerto voor cello, fagotensemble en xylofoon. (volledige biografie op. Zie [www.promusicapulchra.eu](http://www.promusicapulchra.eu))

### Prochain concert – volgende concerten – next concerts

2 oktober : Vanessa Fodil, Fabienne Alavoine & Guillermo Cervino-Wood

Merci pour votre générosité | dank u voor uw vrijgevigheid | thank you for your generosity



Chapel for Europe  
Chapel of the Resurrection

